

Educación

Proyectos

- ∞ Taller de Artes Escénicas y Artes Plásticas The Endgame — Azkuna Zentroa — 2016
Olatz de Andrés y la artista plástica, Mabi Revuelta (responsable del Laboratorio conceptual de The Endgame), dirigen este taller en el que se explora la relación del juego del ajedrez con las Artes Escénicas, las Artes Plásticas y otras disciplinas, como la Literatura o el Cine documental, que a lo largo de la Historia han recurrido al ajedrez como metáfora.
- ∞ Joan Jonas comentada por Mabi Revuelta
Caudal o río, vuelo o ruta — Fundación Botín, Santander — 2016
- ∞ Alfabetos expandidos
Taller dirigido a las materias Arte e Identidad y Teoría de la Comunicación
Facultad de Bellas Artes de la UCLM, Cuenca — Departamento de Filosofía — 2016
- ∞ PlayTime
Prototipo de artEducación para acercar el Arte y la Cultura Visual a la ciudadanía — 2015
- ∞ Dodgeball. Ejercicios en torno a la formación artística.
Programa de mediación pedagógica del ciclo Lesson 0. Espai 13, Fundación Joan Miró — 2015
- ∞ Proyecto VACA
Didáctica de las Artes para docentes (2 sesiones de trabajo) — Centro Huarte, Pamplona — 2015
- ∞ Programación del ciclo PlayTime (Cine sobre nuevas pedagogías)
Museo ARTIUM, Vitoria-Gasteiz — 2015
- ∞ Taller de símbolos y barajas
Taller sobre el Jardín del Tarot de Niki de Saint Phalle — Museo Guggenheim Bilbao — 2015
- ∞ Arte para la diferencia
Taller de arte y cultura visual — Fundación Troconiz Santacoloma, Portugalete — 2014
- ∞ Encuentros con artistas
Taller de Procesos Creativos en la Biblioteca del Museo — Museo Guggenheim Bilbao — 2014
- ∞ Lo que viene antes de que algo pase
Seminario de Máster — Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU, Leioa, Bizkaia
Departamento de Escultura y Vicedecanato de Extensión Universitaria — 2011
- ∞ Serendipia: algunas formas del laberinto
Seminario-Taller de fotografía — Alhóndiga Bilbao — 2011
Blog del taller: <http://serendipiaurbana.wordpress.com>

∞ Conversación con Mabi Revuelta

Salas de la exposición El Intervalo Luminoso — Museo Guggenheim Bilbao — 2011

∞ Amor y Destino en el Puente Colgante

Taller de videocreación codirigido junto a Patricia Krug y Begoña Zubero — Fundación Troconiz Santacoloma, Portugalete — 2006

